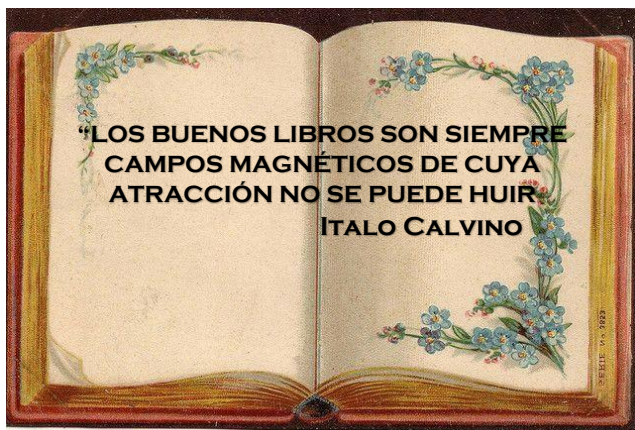


La luciérnaga nº 85

BOLETÍN DE LA BIBLIOTECA DEL IES LUIS DE LUCENA



LA CONVIVENCIA ES UN RETO

En clase aprendemos juntos, aunque seamos diferentes, cada uno tiene un mundo y opiniones muy valientes.

La convivencia es un camino que no siempre es tan sencillo, porque escuchar al vecino a veces cuesta un poquillo.

Pero es un bonito reto aprender a respetar, hablar, ayudar y entender sin tener que pelear.

Porque en nuestra sociedad no todos somos igual, y esa diversidad social la hace especial.

Si aprendemos a aceptarnos y a tratarnos con respeto, la convivencia mejora y superamos el reto.

VENUS

En el mármol del cielo se despierta la luz, y nace Venus suave, dorada y serena, con pasos de espuma sobre mares de azul y una rosa invisible que el mundo encadena.

Venus suspira en la brisa del alba temprana, y el arte la pinta en su eterna quietud como un eco de amor que nunca se desgana.

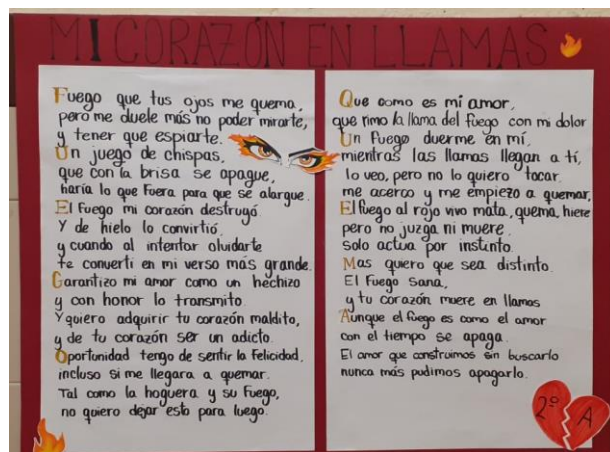
En jardines de estrellas florece su voz, con promesas en cada latido, y en cada mirada que cruza la luz deja un sueño dorado, antiguo y sentido.

Y así permanece, entre mito y canción, tejiendo en el tiempo su dulce misterio, Venus eterna de pura emoción, guardiana de amor en su propio imperio.

Ainara Álvarez (3º ESO Diver)

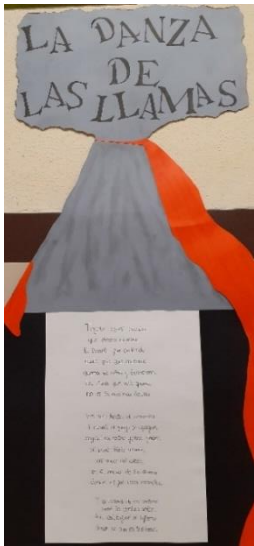
LÚCETE Y CREA

El concurso *Lúcete y Crea* de este año tenía como tema común *el fuego*. La poesía ganadora de la primera categoría lleva por título *Mi corazón en llamas* y sus autores son los alumnos de 2ºA.



Como en ediciones anteriores se establecieron dos categorías, una para los alumnos de primero y de segundo de la ESO y la otra para los alumnos de tercero y cuarto. Estos son los demás poemas de la primera categoría que no obtuvieron el premio. En todos ellos destaca su trabajo e imaginación. ¡Bravo!





En la categoría de tercero y cuarto se eligió como poema ganador el presentado por los alumnos de 4º C que lleva por título *La danza en llamas*. Y es este que sigue:

*Trajiste aquel incendio
que devoró mi miedo.
El incendio fue cediendo,
tanto frío que ardiendo
quema el alma y la envenena.*

*La llama que más quema,
no es la que más destella.*

Ven solo hasta el amanecer.

*Y cuando el fuego se apague,
seguiré tu rostro y; tras perder,
al puro hielo volveré,
al vacío del volcán,
en la danza de las llamas
donde el frío crea escarcha.*



*Y a través de mi ventana
veré la ceniza volar.
Aun así, bajaré al infierno
donde se cuecen tus besos.*

Todos los poemas además de unos estudiados versos, tienen un presentación muy trabajada, así que enhorabuena a todos por el esfuerzo realizado y ... *“que siga la poesía, aunque el mundo se vuelva de piedra”*.



Fuego en su infancia leve y encendida,
juega con chispas, el tiempo no pesa,
ríe la luz en su piel sorprendida,
arde sin nombre la vida que empieza.

Fuego en su joven latido apresado,
cruzas miradas, el mundo la nombra,
besa la noche su pulso alborotado,
y en cada abrazo la llama asombra.

Fuego en su edad de deseo y de lucha,
tiempo que talla su voz decidida,
arde en su pecho la fe que no escucha,
y en cada herida renace la vida.

Fuego maduro, constante y sereno,
Guarda cenizas de amores vividos,
Sabe que el tiempo no apaga lo bueno,
Solo lo vuelve más hondo y sentido.

Fuego en su rostro de luz renovado,
Traza el pasado caminos de oro,
Cada caída la deja templada,
Y en cada grieta florece un tesoro.

Fuego final, no se apaga, se expande,
Tiempo y pasión en su pulso se alían,
Arde en silencio, infinito y grande,
Y en sus cenizas mil vidas germinan.

Ainara Álvarez (3º ESO Diver)